


18:00-21:00 Uhr  
Montag bis Freitag

EURO 40.00/ Tag  
oder EURO 140.00/  
5 Tage

EURO 30.00/ Tag  
oder EURO 120.00/  
5 Tage  
Studenten und  
Mitglieder  
des Theaterverband  
Tirol



## Movement for Actors

12. - 16. August  
Theaterpädagogisches Zentrum Hall



### **Philipp Oberlohr**

hat in Innsbruck Theologie studiert und in London an der International School of Corporeal Mime and Physical Theatre. Er lebt und arbeitet seit 6 Jahren in London und geht mit seiner Show *séance*. im Sommer 2013 auf Europatournee.  
[www.philippmagos.com](http://www.philippmagos.com)



### **Sarah Scharf**

geboren in Kalifornien, hat ihren Master Titel von der London International School for Performing Arts (Lecoq-based Devised Physical Theatre). Sie hat international als Schauspielerin, Regisseurin und Movement-Director gearbeitet. Sie ist ausgebildete Yoga Lehrerin und unterrichtet Movement, Atmen und Meditation für Darsteller, unter anderem auch an der Royal Shakespeare Company (RSC) in London.

Philipp Oberlohr (Hall in Tirol) und Sarah Scharf (San Francisco) bringen ihren Workshop Movement for Actors von London nach Tirol. Der Workshop wird auf Englisch gehalten, Übersetzungen sind natürlich möglich.

## **5 Abende zur Steigerung deines Körperbewusstseins und Ausdrucks.**

*Der Körper ist das Instrument des Darstellers. Lerne zu spielen.*

Diese Einführung in Corporeal Mime und Lecoq-inspirierte Methoden hilft dir ein besserer Darsteller zu werden mit kreativen und technischen Übungen:

Bewegung ohne Verspannung  
besseres Atembewusstsein und Atemkontrolle  
Körpertraining  
alte körperliche Verhaltensmuster entdecken und lernen sie zu verändern  
Entdecken der eigenen körperlichen Stimme und ihre Anwendung in Charakter-Gestaltung  
Gefühle körperlich ausdrücken

und nebenbei Englisch lernen

**TPZ Hall, Saline 15, 6060 Hall in Tirol**

**Limitierte Teilnehmerzahl, Anmeldeschluss 05.08.2013  
Anmeldung unter [p.oberlohr@cnh.at](mailto:p.oberlohr@cnh.at)**